

# Desde las voces de los profesores: Una propuesta para construir la equidad en aulas de Educación Primaria

Rosamary Selene Lara Villanueva

Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

## Resumen:

En este trabajo se presentan los resultados del proyecto de investigación Aulas equitativas en educación primaria: un proceso de construcción social y cultural. Financiado con Fondos sectoriales SEP SEBYN, CONACYT, 2003. Período de investigación, 2004-2006.

Se destacan principalmente las aportaciones de los profesores de educación primaria como actores protagónicos del proceso de construcción de aulas equitativas, los cuales, desde su participación en un taller de reflexión y análisis (como parte del método de investigación), se recogieron sus voces y sus acciones para mejorar el trabajo en el salón de clases,.

Asimismo, se menciona la conceptualización de aulas equitativas a partir de dos vertientes: desde perspectivas más democráticas y desde la voz del profesorado de educación primaria.

Palabras claves: equidad, educación, profesores, aulas.

*Abstract: In this work they are shown the results of the research project called "Equitable Classrooms in Primary School: A Social and Cultural Constructive Process", which was financed by the Sectorial Found SEP SEBYN-CONACYT 2003 during the research period 2004-2006.*

*They are principally emphasized the teachers' contributions of primary education as they are the most important actors of the constructive process in equitable classrooms, who, since they participated in an analysis and reflection workshop (as part of the research method) their voices were heard and their actions were taken in order to improve the work in the classrooms.*

*It is also mentioned the concept of equitable classrooms from two different perspectives: since the more democratic ones and since the voice of the primary education teaching staff.*

Keywords: fairness, education, teachers, equitable classrooms.

## Introducción

Hay estudios en diferentes partes del mundo en los que se han hecho propuestas interesantes para propiciar entre los estudiantes, una serie de características que lleven a la equidad en el aula (Batelaan, 1998). Por ello, el reto que representa para cualquier institución escolar y sobre todo en los primeros niveles educativos, es la diversidad aspecto esencial que hay que atender y lo que conlleva a poner los ojos de vuelta a la equidad comprendida desde diferentes aspectos, tales como: la distribución económica justa, otorgar a los individuos las mismas oportunidades de acceso a la educación, reconocer sus capacidades (intelectuales, sociales, afectivas, físicas, etc) y sus diferencias.

La noción de equidad escolar no es nueva, este aspecto se ha discutido durante mucho tiempo y es en las décadas de los 80 y 90 que surgen estas discusiones, con lo cual también hay distintas posiciones y voces de diferentes sectores. Existen controversias acerca de tesis meritocráticas y reproductivas acerca del rol de la escuela. Las primeras, consideran que la escuela es un agente de promoción social y que el acceso a la escuela garantiza la igualdad de oportunidades a todos en el mundo laboral. Por otro lado, las teorías de la reproducción han desestimado que la escuela posea alguna injerencia en la promoción social de los sujetos, por ejemplo Bordieu y Passeron (1977), destacan que la escuela reproduce las desigualdades sociales en forma de desigualdades escolares, a través de una determinada herencia cultural (Marchesi y Martin, 1998) recogido de Rojas, (2004).

Sin embargo, como señalan tales autores, actualmente se reconocen enfoques más sincréticos asociados a modelos interaccionistas, que alude a aquellos planteamientos que, no obstante reconocen que la clase social, la cultura y la familia son agentes de medición de la equidad.

En este sentido, la presente investigación denominada *Aulas equitativas en educación primaria: un proceso de construcción social y cultural. Financiado con Fondos sectoriales SEP SEBYN, CONACYT, 2003*, se justifica cuando se observa que muchos niños y niñas en edad escolar, aún cuando tienen cabida en un centro educativo, no acceden de igual manera al cúmulo de conocimientos y experiencias de aprendizaje en el aula, lo que podría repercutir enormemente en su desarrollo social y educativo, generar rezago escolar y un marcado déficit académico para desenvolverse adecuadamente en la sociedad. Así, ante las exigencias de un sistema educativo que selecciona a los más dotados académicamente está propiciando una exclusión y una inequidad en la población económicamente activa, pues se contradice en el discurso político cuando desea que todos sus ciudadanos accedan a la escuela y se eduquen, brindando las mismas oportunidades para todos y todas. Sin embargo si analizamos más a

fondo lo que sucede en las escuelas y sobre todo en las aulas, podemos encontrar que muchos niños y niñas por sus diferencias socio-económicas y culturales, no están siendo atendidos adecuadamente, porque aún cuando la escuela pueda contar con algunos servicios psicopedagógicos, el papel del profesor titular de aula, no se encuentra preparado para afrontar estas situaciones. Otra problema que nos condujo a desarrollar esta investigación, es con relación a la formación que reciben los docentes, porque aún cuando existen instancias académicas que imparten actualización, en muchos casos estos cursos se siguen dando de manera tradicional, con lo cual, los profesores no viven, ni experimentan en su formación la nuevas tendencias pedagógicas que luego deben promover en sus aulas con sus alumnos. La preparación de los profesores por tanto, exige esfuerzos permanentes para cambiar sus prácticas pedagógicas y conocer de manera holística acerca de los procesos educativos que se van dando en el entorno socioeducativo. en las cuales, están insertos sus alumnos/as.

Y, aunque sabemos que el problema de la inequidad y la desigualdad no es un asunto nuevo, es bien cierto que sigue siendo lo más preocupante en una sociedad que necesita avanzar democráticamente.

#### **Objetivos generales de la investigación.**

1) Analizar desde una perspectiva de equidad social y educativa el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación primaria. 2) Diseñar una propuesta pedagógica desde la escuela, partiendo de las necesidades y problemáticas educativas y sociales que se generen en las aulas de educación primaria.

#### **Metodología:**

Desde la concepción ecológica se señala que para poder conocer y analizar lo que sucede en el aula, así como fuera de ella, es necesario comprender como se configura el proceso educativo a partir de las distintas variaciones comunicativas y de relaciones entre los sujetos cuando estos interactúan en distintos espacios o sistemas, ya sea el contexto educativo y su dimensión social, por lo que a partir de un marco metodológico estructurado en cuatro momentos: a)Análisis de la situación educativa b)Configuración del proceso formativo, c) Procesos de aprendizaje y d)Valoración de la situación, se hizo lo siguiente.

Análisis de la situación educativa: Se hizo una selección de las escuelas mediante un estudio exploratorio para determinar las características socioeconómicas y culturales de los niños y niñas (situación laboral de los padres, motivos por los que están en una población urbana marginal. etc.). Así como la heterogeneidad del alumnado en aspectos como diferencias culturales, físicas y académicas, etc. El objetivos específicos para esta etapa fueron :

- Analizar el entorno ecológico en el cual se configura el proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Herramientas de investigación:** entrevistas semiestructuradas y observaciones en el aula: observación participante y un instrumento de diagnóstico grupal.

**Informantes:** Niños y niñas que están cursando el primero, tercero y quinto año de primaria, Profesores de estos grados, directores de las escuelas y padres de familia.

Configuración del proceso formativo, procesos de aprendizaje. Los objetivos que orientaron este trabajo de campo fueron: a) Conocer cómo los profesores de primaria llevan a cabo sus acciones educativas para favorecer o no la equidad social y académica de los estudiantes y b) Realizar un diagnóstico grupal de las características sociales y académicas de los estudiantes.

Procedimiento: Se recurrió a la observación participante en las aulas (se observó la interacción profesor-alumno-alumno, y el proceso enseñanza-aprendizaje). Se recogieron datos cualitativos derivados de las entrevistas con los informantes y, posteriormente, se diseñó y aplicó a los profesores un *Instrumento de diagnóstico grupal*.

Valoración de la situación: Con el diagnóstico, los docentes a través de un taller de reflexión y análisis de su práctica educativa, analizaron la realidad propia de su aula, identificando tanto las dificultades encontradas como las fortalezas trabajadas en el grupo.

La meta fue determinar en el ámbito escolar, los procesos de interrelación en los estudiantes, profesores y contenidos curriculares, que posibiliten una propuesta de intervención escolar para integrar las experiencias culturales, sociales y académicas de los estudiantes.

Se realizaron talleres en sesiones de 2 y cuatro horas según necesidades de los profesores y directores. Se entregaron los primeros resultados de las características propias de cada aula y escuela. Se analizaron e interpretaron los datos recogidos en las entrevistas a profesores, niños y niñas, directores de las escuelas y padres de familia, así como de las observaciones realizadas en las aulas.

### **Análisis de los datos**

El tratamiento de los datos se realizó de dos formas: a) utilizando un software para analizar datos cualitativos Atlas ti, versión 5, se analizan e interpretan mediante redes semánticas las categorías y subcategorías asociadas. b) De igual forma se analiza e interpreta de forma artesanal o manual, los datos en bruto y se seleccionan las descripciones que sirvieron para clasificar las categorías. Se trabajó mediante un formato diseñado. El análisis se sitúa desde la investigación cualitativa.

En cuanto al procedimiento de la triangulación, en el sentido que señala Bertely (2000), hemos considerado tres vertientes: las categorías que corresponden al intérprete, (quién

interpreta y que se desprenden de la fusión entre su propio horizonte significativo y del sujeto interpretado), las categorías sociales (discursos y prácticas lingüística y extralingüística de los actores) y las categorías teóricas, lo que finalmente nos llevan al desarrollo de una construcción teórica-conceptual.

En la clasificación y conceptualización de las categorías de análisis y/o categorías centrales del estudio, hemos recurrido al planteamiento de Strauss y Corbin (2002), quienes señalan que para realizar el proceso de análisis, lo importante son los datos, no las especificidades, sino lo que emerge de las categorías.

### **Conclusiones**

No podemos sustraernos de lo que pasa dentro de la escuela como institución socializadora y reproductora de una cultura -o de diferentes culturas-, de las cuales, la familia, el contexto social y geográfico, juegan un papel determinante para favorecer o no la equidad. Se habla de equidad entendida no solamente como el de permitir el acceso a las oportunidades educativas a toda la población, principalmente a los niños, niñas y jóvenes en edad de escolarización, sino de proveer las condiciones necesarias para que pueden continuar educándose. Por ello, dar a conocer una realidad supone seguir buscando cada vez más aquellos aspectos que pudieran estar dañando o bien limitando las experiencias de aprendizaje en el aula, con un sentido de equidad desde las potencialidades y necesidades educativas de los estudiantes, y por supuesto, del entorno social y cultural en el cual se encuentra inmersa la escuela.

La situación de cada centro educativo es única, pero al mismo tiempo, comparten experiencias y exigencias del sistema educativo, por lo que las realidades educativas siempre son producto de una construcción hecha por las instituciones y colectivos que educan.

Por lo anterior, nos situamos en una estrategia de reflexión, que nos llevó a comprender, y analizar, ese mundo que se llama escuela y por ende, sus espacios más íntimos como son las aulas.

En el análisis del caso EMO1, se identifica claramente los brotes de inequidad o desigualdad social y educativa, desde las representaciones que los profesores tienen sobre sus alumnos y la enseñanza que “merecen” (enseñanza de segunda) según su situación socioeconómica y cultural, hasta pasar por circunstancias que difícilmente la escuela puede solucionar como es la pobreza. Sin embargo, la escuela dentro de sus propias fortalezas puede contar con liderazgos propositivos que pueden modificar poco a poco los sentimientos negativos de prejuicios sociales y de la cultura docente y familiar.

Por otra parte, en el caso ESIC 2, se identifica la existencia de desintegración familiar que repercute enormemente en el desarrollo de una adecuadas habilidades sociales y

cognitivas, sin embargo cuando las circunstancias de abandono de algunos de los padres ocurre, puede producirse, si bien efectos negativos en la personalidad del sujeto para relacionarse bien con los demás, puede ocurrir lo contrario, ya que la cuestión del afecto proporcionado por otras personas cambia las maneras de interactuar del niño y que estas sean más positivas, como en el caso de un niño de 3er año, identificado con problemas de lenguaje por defecto congénito.

Con respecto al caso EPM3, es importante mencionar cómo se atribuye el papel de la escuela como institución reguladora de los comportamientos y aprendizajes en la vida escolar. El seguimiento de normas y reglas. Se identifica la responsabilidad y el compromiso de los profesores por cuidar la imagen de la escuela, a través del manejo estricto de la disciplina escolar. Es inevitable no conocer el comportamiento que se tenga de los alumnos y que para algunos profesores puede ser perturbador en el aula, es claramente visible por los compañeros de clase y por el maestro, que poco a poco se van a formar una imagen negativa de estos niños, por lo que no es de extrañar que terminen siendo rechazados.

En el caso EJV4, se destaca el contexto familiar que se caracteriza por familias desintegradas que no se ocupan de los hijos e hijas. Persiste el problema de malos hábitos alimenticios que se reflejan en problemas de desnutrición. Este factor juega un papel primordial en el aprovechamiento y en las oportunidades educativas cuando los niños se encuentran dentro de la escuela. Asimismo, se identifican los espacios como la biblioteca en donde se pueden desarrollar habilidades sociales y académicas y que nos son aprovechados. Es indiscutible que, de una utilización óptima, se pueden generar actividades productivas para el desempeño escolar de forma eficiente, por lo que la selección de estos, así como su organización estará en función del interés y el significado que le otorgan los actores educativos en las actividades que se propongan realizar.

Por último, el apoyo psicopedagógico, va asociado a la incapacidad de los profesores para atender estos problemas de los estudiantes, ya que algunos manifiestan sentirse no preparados ni capacitados para atender estas discapacidades y que sería necesario tener más apoyo de instancias psicológicas de la SEP.

#### **Acciones a desarrollar. Propuesta educativa**

El segundo objetivo de la investigación fue el establecimiento de una propuesta educativa para la construcción de aulas equitativas. Los talleres de reflexión y análisis implementado en las escuelas participantes de esta investigación, nos dieron elementos con los cuales es posible trabajar. La propuesta toma en cuenta aspectos como: el trabajo colegiado entre profesores,

padres y alumnos, así como de fundamentos teóricos en los que se enmarca conceptualmente la construcción de aulas:

Se desprende lo siguiente:

- Que exista una coordinación entre las etapas escolares.
- Trabajar de manera vivencial los valores.
- Respetar los derechos y obligaciones de los alumnos/as.
- Los docentes deben proyectar buenas actitudes hacia los niños y todas las personas alrededor.
- Trabajar conjuntamente con padres de familia y profesorado la planeación de un proyecto de escuela.
- Que la labor del docente debe encaminarse hacia la creación de un niño/a crítico y reflexivo.
- El profesorado no debe sentir ni someterse a proyectos en los cuales no se haya tomado su punto de vista. El respetar y dialogar las propuestas en colegiado es un factor que puede garantizar una mejor disponibilidad para llevar a cabo el proyecto escolar.
- Brindar confianza y seguridad a los niños.
- Abrir el diálogo con los niños.
- Los docentes deben de adoptar el papel de mediadores entre los niños y sus padres, de la misma manera los padres hacia los hijos y la escuela.
- Buscar canales de comunicación con los padres de familia.
- Dar confianza a los niños para que interactúen con el grupo.
- La colaboración de todo el personal debe realizarse de forma voluntaria.
- Rotar responsabilidades.
- Alumnos competitivos para llegar a ser una escuela de calidad.
- Impulsar actividades para crear una Escuela para padres.
- Atención a problemas psicológicos y una mejor comunicación con apoyos psicopedagógicos.
- Niños y niñas emocionalmente sanos en los ámbitos social, emocional, físico y mental
- Propiciar momentos en donde los alumnos puedan expresar sus inquietudes no sólo académicas, sino emocionales.
- Analizar y reflexionar sobre la problemática educativa y social que se padece en las aulas y en la escuela, a través de diagnósticos periódicos.
- Evitar una relación unidireccional, que procede de la escuela y que termina en la familia: para lograrlo; será necesario que la propia escuela diseñe estrategias abiertas que

faciliten una relación de “ida y vuelta” de forma que la familia pueda también sentirse implicada en las tareas que propone la escuela.

- La escuela y la familia pueden construir el conocimiento escolar: utilizar materiales específicos preparados por la propia profesora, hacer explícitas las metas desde las que se enseña en las aulas y preguntar a las familias lo que desean.
- Huir de los deberes estandarizados que son los mismos para todos los niños y las niñas de la clase.

Así mismo este trabajo de análisis, hemos de complementarlo teóricamente, asumiendo nuestra posición y concepción de lo que son las aulas equitativas.

- La cualidad de un aula equitativa es que profesores y estudiantes aprenden juntos mediante un proceso de negociación con el currículo.
- Un aula equitativa es aquella en la que el status social y académico de un alumno con dificultades puede cambiar si se modifica la situación social del aula, incorporando elementos integradoras y se reconozcan las competencias de cada alumno/a.
- Valorarse las capacidades de los niños y niñas, aún cuando éstos provengan de entornos socioculturales y económicos diferentes.
- Los estudiantes, los profesores, administrativos así como los que trabajan dentro de la escuela, deben ser ejemplos promotores de valores sociales, como afectivos y académicos.
- Los niños y las niñas a través de la interacción, aprenden a ser solidarios, tolerantes y compartir con sus compañeros/as de clase, proporcionando y recibiendo ayuda.

Por lo tanto, para llegar a la acción, se plantea lo siguiente:

**Para llevar a cabo las intervenciones, los profesores/as deben tomar en cuenta**

**tres cosas:**

1. Que las tareas cooperativas requieren de muchas habilidades intelectuales diferentes (aquí entra el diálogo, la colaboración y el desarrollo de un pensamiento sociocognitivo).
2. Que una persona no puede tener todas las habilidades juntas (sino que es necesario potenciar la zona de desarrollo próximo, es decir aquello que el alumno trae en su bagaje académico, cultural y experiencial. Los profesores deben ser capaces de “descubrir estas habilidades”, mediante estrategias que estimulen el desarrollo y el aprendizaje.
3. Y, que cada uno podrá tener algunas de las habilidades que enriquezcan el trabajo en grupo. (... ya que cada estudiante posee talentos/inteligencia o competencias importantes para enriquecer el trabajo en el aula, en la medida que desarrolle otras



habilidades de tipo social y psicoafectivo cuando trabaja con sus pares académicos y con el profesor).

Por lo tanto, la tarea tiene que ser lo suficientemente rica como para que los alumnos demuestren las habilidades múltiples, que en términos de la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, es importante rescatar y aprovechar lo que cada alumno/a trae consigo para incorporarlo en su aprendizaje escolar y en su interacción con los demás.

En un aula equitativa no debe entenderse este último aspecto como algo homogéneo, es decir, hay que trabajar desde la diversidad y desde las competencias que distingue a cada estudiante, así como las que hay que potenciar. Si se tiene un aula muy heterogénea, es decir con niños y niñas que presentan dificultades como bajo razonamiento lógico-matemático o de lectura, es importante analizar la situación educativa y adecuar la misma tarea a sus habilidades, de tal manera que el aprendizaje realmente sea significativo para el alumno/a y lo motive a participar de las actividades en el aula. Esto puede conducir, no solo a una mejor adecuación con el currículum oficial, sino también a la integración grupal.

## **Bibliografía**

Batelaan, P. (1998). Hacia un aula equitativa. Aprendizaje Cooperativo en la Educación Intercultural de Europa. *Reporte final del Proyecto de Aprendizaje Cooperativo en la Educación Intercultural* (CLIP). [Documento electrónico]

[http://www.uv.mx/dei/P\\_publicaciones/BasesTeoricas/BatelaanPieter.htm](http://www.uv.mx/dei/P_publicaciones/BasesTeoricas/BatelaanPieter.htm)

Bertely, M. (2000). *Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*. México. Paidós.

Rojas, M. T. (2004). Formas de comprender el problema de la equidad escolar: una mirada desde las racionalidades de los actores sociales. *Revista Praxis* N° 4, Junio de 2004 pp.6-18.

Strauss, A. y Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Medellín: Universidad de Antioquia.

Titulo de la ponencia.

Desde las voces de los profesores: una propuesta para construir la equidad en aulas de Educación Primaria

Ponente: Rosamary Selene Lara Villanueva.  
Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades  
Teléfono de la institución: 01 771 71 72000 ext. 5201 y Fax 5219  
Email. rselenelara@hotmail.com

Necesidades de equipo para la presentación: computadora configuración con USB y cañón para proyección.

Curriculum vitae: Dra. en Pedagogía por la Universidad de Murcia, España y Profesora-investigadora del Área Académica de Ciencias de la Educación del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Ha escrito algunas publicaciones como: *la escuela ante los tiempos de la posmodernidad: ¿cómo enfrentar el racismo y otras formas de discriminación social y educativa?*, Ha participado en foros nacionales y extranjeros y actualmente está realizando en un proyecto de investigación internacional con la Universidad de Murcia, sobre *Formación de Profesores en Métodos de Aprendizaje Cooperativo*.

Eje temático: a) Proceso educativo (enseñanza, aprendizaje, evaluación, materiales didácticos, interacción e intervención colectiva).