

PONENCIA

ESTRATEGIA DIDÁCTICA INTEGRADORA PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN LA ESCUELA PRIMARIA

Mtra. Rosa Juana Moreno Campos
Centro de Actualización del Magisterio en el D. F.

RESUMEN

La ponencia presenta reflexiones sobre la metodología implementada en el curso-taller "Comprensión del medio social y tecnología" materia que forma parte del programa de Capacitación Didáctica para la educación primaria que se imparte en el Centro de Actualización del Magisterio en el Distrito Federal.

El curso tiene como objetivo principal diseñar estrategias didácticas integradoras para la enseñanza de la historia en la escuela primaria. A través de esta propuesta el profesor promueve con sus alumnos la utilización de diversos juegos tradicionales como memoramas, juegos de la oca, serpientes y escaleras, maratones, así como distintas dinámicas grupales, escenificaciones, debates, concursos, obras de teatro, entre otras.¹

Para el diseño de estos materiales el docente hace uso de los medios de información y comunicación como periódicos, revistas, programas de televisión, noticieros, radio, televisión, cine, etc.

En esta ponencia se presenta la metodología implementada en el curso, así como los resultados de la aplicación de diferentes estrategias didácticas.

La participación de los docentes se lleva a cabo principalmente a través del aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje cooperativo.

INTRODUCCIÓN

En el terreno educativo es necesario enseñar con eficiencia y calidad, para contribuir a la educación formativa del alumno, para ello se requiere de un profesor comprometido con su práctica docente que se actualice en los aspectos teórico-metodológico de su especialidad.

Existen paradigmas pedagógicos que han sido empleados en diversas épocas. La enseñanza tradicional ha fomentado la memorización exhaustiva de datos y la transmisión del conocimiento. Por lo tanto, es importante que el profesor que imparta la materia de historia descarte una enseñanza histórica basada en biografías y personajes célebres.

Actualmente "la concepción constructivista del aprendizaje escolar...², promueve un aprendizaje significativo que se adquiere cuando el estudiante de manera intencionada relaciona la nueva información presentada con la que él ya sabe; el resultado de este proceso es la modificación y enriquecimiento de sus representaciones o modelos de la realidad. Es

¹ Al trabajar con técnicas grupales, "el docente promueve la aceleración del proceso de aprendizaje, la formación de una conciencia crítica, el desarrollo de la creatividad, colaboración, responsabilidad y trabajo en equipo".

² Coll, César, *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*, Paidós, Educador, 1998, pp. 179



decir, aprender con sentido implica hacer una reestructuración de lo que se sabía previamente, produciendo una mejor organización e incremento de la información almacenada en la memoria.”³

El papel del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje es el de facilitador, a la vez de comunicador pedagógico, que promueva la construcción de un conocimiento dialéctico-crítico. El profesor-alumno incorpora a su práctica docente recursos y estrategias didácticas diseñadas en el curso-taller, así como sugerencias de evaluación.

En el curso-taller nos proponemos que los aprendizajes tengan un carácter vivencial, al proponer la construcción del conocimiento individual, por equipos o grupal.

DESARROLLO:

En mis cursos con los maestros de primaria y secundaria he tenido la experiencia de que los profesores que imparten la materia de historia frecuentemente me dicen ¿cómo enseño este tema? o ¿qué estrategia puedo utilizar? o ¿qué dinámica me sugiere que aplique?. Como si se tuviera una forma específica para desarrollar cada parte del programa escolar.

Es a través de juegos didácticos que se pueden diseñar diversos materiales de apoyo que complementan el trabajo en el aula, estos permiten a los profesores hacer uso de su creatividad, al elaborar diferentes juegos tradicionales como memoramas, juegos de la oca, serpientes y escaleras, maratones, así como distintos ejercicios como sopas de letras, crucigramas, opción múltiple, entre otros. Para llevar a cabo estas actividades se implementan diferentes dinámicas grupales⁴ como escenificaciones, debates, obras de teatro con el objetivo de lograr un aprendizaje vivencial.

Es importante que el docente propicie en sus clases la crítica reflexiva de los hechos y acontecimientos históricos, el análisis, la relación entre los sucesos pasados con los presentes, compare similitudes y diferencias, explique los cambios y continuidades en la historia, etc.⁵

Por lo anteriormente expuesto debemos reflexionar acerca de la práctica docente que cada uno de nosotros desempeña: ¿cómo enseño mi clase?, ¿qué material o estrategias didácticas utilizo?, ¿permito que mis alumnos participen?, ¿reflexiono sobre la efectividad de mi práctica?, ¿me preocupo por los alumnos con bajo rendimiento?, ¿soy congruente con lo que digo y hago?, ¿propició la reflexión del aprendizaje?, ¿valoro la participación de los estudiantes?, en fin, son muchas las preguntas que podemos formularnos y sobre todo con el objetivo de mejorar cada día.

³ Quesada Castillo, Rocío (2003), *Como planear la enseñanza estratégica*, Primera Reimpresión, México, Limusa, p. 50

⁴ Al trabajar con técnicas grupales, “el docente promueve la aceleración del proceso de aprendizaje, la formación de una conciencia crítica, el desarrollo de la creatividad, colaboración, responsabilidad y trabajo en equipo”.

⁵ Almoneda Huerta, Mireya (1998), “Cómo enseñamos historia en el nivel medio superior”, en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 3, núm. 5, p. 107.



El curso-taller “Capacitación didáctica para la educación primaria” plantea una serie de estrategias integradoras que tienen como eje temático: *El agua como fuente de vida* y del cual se propone una campaña llamada *S.O.S. H₂O*. Mediante diversas estrategias se realiza un recorrido por 5 periodos de la historia: México Antiguo, Virreinato, Reforma, Revolución Mexicana y México actual, todos centrados en la Cuenca de México.

A lo largo de cada periodo se analiza la importancia del agua para el desarrollo de las sociedades, las concepciones hombre-naturaleza, los procesos de desarrollo de la tecnología, explotación de los recursos y del deterioro ambiental. Lo anterior, apoyado por diversos recursos audiovisuales y medios sociales de comunicación.

Los productos elaborados a partir del desarrollo de las estrategias sirven para promover la campaña. Para llevar a cabo las actividades se requiere del compromiso de los profesores-alumnos y del coordinador que orienta el desempeño de las acciones.

Es a través del Aprendizaje Basado en Problemas como se realizan las tareas. El ABP “es una experiencia pedagógica (práctica) organizada para investigar y resolver problemas que se presentan en el mundo real”⁶. Es una estrategia de enseñanza que permite la participación activa de los estudiantes. Crea un ambiente de aprendizaje en el que los docentes alientan a los estudiantes a pensar y los guían a indagar. (Cuadro 1)

Cuadro 1
APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS

ABP	ALUMNOS	PROFESOR
<ul style="list-style-type: none"> -Fomenta el aprendizaje activo -Despierta el interés de los alumnos por el aprendizaje -Vincula el aprendizaje escolar con otras disciplinas -Promueve la metacognición y el aprendizaje autorregulado -No se resuelve fácilmente ni con la aplicación de una fórmula específica -Nunca el resultado es una única respuesta 	<ul style="list-style-type: none"> -Aprenden mediante la investigación para llegar a una solución viable -Se comprometen en el trabajo que realizan -deben analizar, sintetizar y evaluar para alcanzar la comprensión del todo -Se reúnen y comparten la información con los demás miembros de la clase o equipo -Presentan varias soluciones posibles y determinan cual es la más conveniente -Utilizan esquemas conceptuales, cuadros, gráficos, proyectos, mapas, maquetas, videos o internet -Se convierten en expertos -Identifican lo que saben y lo 	<ul style="list-style-type: none"> -Eligen situaciones problemáticas que ofrezcan posibilidades de aprendizaje -Plantean problemas del mundo real -Respaldan el aprendizaje poniendo a prueba, cuestionando y desafiando el pensamiento de los estudiantes -Reflexionan sobre las características de los alumnos -Son colegas de los estudiantes para la resolución del problema -Conversan con miembros de la comunidad y con sus colegas para elegir el tema

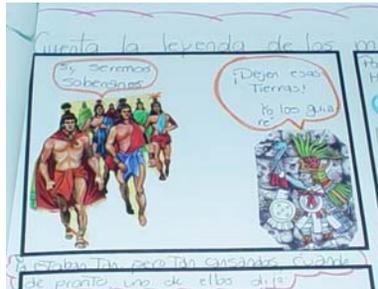
⁶ Torp, Linda y Sara Sage (1998), *El aprendizaje basado en problemas. Desde el jardín de infantes hasta el final de la escuela secundaria*, Argentina, Amorrortu, pp. 35-58

	que necesitan saber -Juego de roles que les permite tener voz y voto	de trabajo
--	----------------------------------------------------------------------------	------------

En el curso-taller se desarrollan las actividades durante ocho sesiones de 3 tres horas cada una. En cada sesión se integran equipos de trabajo, se elige el tema y cada equipo se pone de acuerdo en los requerimientos materiales, los productos a entregar y la forma de presentación.

Por ejemplo, en el tema del México Antiguo se elaboraron tres diferentes trabajos, una historieta, un boletín y un periódico, todos ellos relacionados con la campaña S.O.S. H₂O, los trabajos versaron sobre la cultura Mexica. Cada equipo buscó información en libros, revistas, periódicos, monografías e internet con la finalidad de integrar sus trabajos de la mejor forma.

HISTORIETA



Para el tema de la Época Colonial se diseñó un BOLETÍN:



En el tema de la Reforma se llevó a cabo un debate entre liberales y conservadores, y para la Revolución Mexicana se realizó una ESCENIFICACIÓN donde los profesores-alumnos se vistieron con trajes de la época, la sesión se ambientó con música, corridos, diálogos, escenografía y baile.



Por último, en la actividad del México Actual se presentó la culminación de la campaña S.O.S. H₂O, cada uno de los equipos preparó diferentes propuestas para cuidar, y conservar el agua.

El primer equipo presentó un noticiero, el segundo realizó un cartel y diferentes trípticos para su distribución en las escuelas, el tercer equipo elaboró un collage con recortes de periódicos de zonas donde se tienen problemas de abastecimiento de agua, el cuarto equipo preparó una radionovela.

A través de estas actividades se facilita el aprendizaje cooperativo y la participación activa de los alumnos, se comprometen con la tarea en busca de información, se organizan y comparten experiencias. De igual forma se esmeran en la elaboración y presentación de sus trabajos.

Aprendizaje cooperativo⁷:

- Es un grupo de estrategias de enseñanza que ubica a los alumnos en roles de aprendizaje y de enseñanza, y requiere que los alumnos aprendan a trabajar en colaboración hacia metas comunes, desarrolla habilidades que tienen que ver con las relaciones humanas.
- Es eficaz, mejora las habilidades de interacción de los alumnos, facilita aprender a trabajar juntos en diferentes grupos raciales, étnicos, discapacitados, de diferentes recursos económicos, de género, etc.
- Si la tarea de aprendizaje resulta interesante y desafiante, el proceso de trabajar como equipo puede ser intrínsecamente motivador.
- La eficacia de las actividades se relacionan con la práctica y la retroalimentación que los alumnos reciben en los grupos.

Conclusiones:

Consideramos que es sumamente importante que el docente se esfuerce constantemente por mejorar sus destrezas para la docencia, sea creativo en el diseño de materiales y estrategias. Por su puesto debe ser entusiasta y comprometido con su trabajo.

En todos los niveles educativos es importante la planeación de las actividades de aprendizaje, deben establecerse criterios de aprovechamiento hacia objetivos académicos bien

⁷ Eggen, Paul y Donald P. Kauchak, *Estrategias docentes. Enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento*, México, FCE, pp. 374-424.



definidos. Lo ideal sería planear actividades entre los alumnos y el profesor. Asimismo el profesor debe supervisar y ajustar las tareas para los alumnos con diferentes rendimientos.

Es prudente señalar que estas estrategias pueden aplicarse en cualquier materia del currículo y permiten integrar distintas asignaturas en busca de un objetivo común. El docente sea cual fuere el nivel en el que se desempeñe puede aplicarlas, en beneficio indudablemente de sus alumnos, lo importante es planear adecuadamente el objetivo que se propone.

Los materiales, técnicas y estrategias didácticas que se proponen en el curso-taller no constituyen una receta de cómo debe trabajar el docente, son sugerencias que pueden ser modificadas con el toque personal de cada profesor o diseñe otras, para que promueva en sus alumnos el gusto por la historia.

Bibliografía.

Almoneda Huerta, Mireya (1998), "Cómo enseñamos historia en el nivel medio superior", en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 3, núm. 5, p. 107.

Coll, César, *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*, Paidós, Educador, 1998, p. 179

Curso-taller "Capacitación didáctica para la educación primaria", Centro de Actualización del Magisterio en el D. F., 2005

Eggen, Paul y Donald P. Kauchak, *Estrategias docentes. Enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento*, México, FCE, pp. 374-424.

Quesada Castillo, Rocío (2003), *Como planear la enseñanza estratégica*, Primera Reimpresión, México, Limusa, p. 50

Torp, Linda y Sara Sage (1998), *El aprendizaje basado en problemas. Desde el jardín de infantes hasta el final de la escuela secundaria*, Argentina, Amorrortu, pp. 35-58

