

# EL SENTIDO DE LOS ESTUDIOS DE POSGRADO EN LA ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL ESTADO DE MÉXICO.

**Mtro. Robertino Albarrán Acuña**

*Instituto Nacional Académico de Capacitación y Actualización Educativa – Escuela Normal de educación Física del Estado de México.*

TEL. 01722 2 11 74 22, e-mail: robertalbarran@ yahoo.com

**Dr. Napoleón Conde Gaxiola.**

*Instituto Nacional Académico de Capacitación y Actualización Educativa – Instituto Politécnico Nacional.*

**TEMA: II. BARRERAS A LA INNOVACIÓN EDUCATIVA.**

**SubTema: DE LA GESTIÓN PARA LA INNOVACIÓN EDUCATIVA**

## **RESUMEN**

El objetivo del documento es interpretar, a través de sus textos, los programas de la Maestría en Educación Física en la institución. Se plantea la hipótesis que los discursos sobre la formación docente son unívocos, su concepto de educación difuso y sus alumnos tienen ideas equívocas sobre el para que estudiar un posgrado. El objetivo es reconocer cuáles son los sentidos que el programa y alumnos otorgan a sus acciones. El método es la Hermenéutica Analógica Crítico Comprensiva, la técnica fue la entrevista y el análisis de textos.

Los resultados develan que los programas tienen orientaciones analógicas, sin embargo sus prácticas son unívocas y realizadas en ambientes de escasez de recursos. Los alumnos buscan, como sentido básico, el mejorar sus prácticas profesionales. Aceptan la reflexión, la crítica y el análisis solo en la medida en que estas les ayudan a desarrollar argumentos para enfrentar la hostilidad de sus compañeros. Las intenciones para el desarrollo de los sentidos: valoral, histórico, semántico y contextual, en el programa, fueron atendidos de manera marginal, por ello sus efectos formativos fueron mínimos, además de que los alumnos consideran que no es necesario modificar sus valores como docentes.

**PALABRAS CLAVE: Educación Analógica. Formación Docente Analógica. Educación Física. Docencia Analógica. Sentido del alumno.**

## **ABSTRACT**

*The objective of the document is to interpret, through its texts, the programs of the Masters in Physical education in the institution. The hypothesis considers that the speeches on the educational formation are univocal, their concept of diffuse education and their students have ambiguous ideas on so that studying posgrado. The objective is to recognize which are the senses that the program and students grant to their actions. The method is the Comprehensive Critical Analogical Hermenéutica, the technique was the interview and text analysis. The results reveal that the programs have analogical directions, nevertheless their practical ones univocal and are realised in atmospheres of shortage of resources. The students look for, like basic sense, improving their professional practices. They accept the reflection, the critic and the analysis only insofar as these help to develop arguments them to face the hostility of their companions. The intentions for the development of the senses: valoral, historical, semantic and contextual, in the program, was taken care of marginal way, for that reason their formative effects were minimum, apart from which the students consider that it is not necessary to modify his values like educational.*

**KEY WORDS; Analogical education. Analogical Educational formation. Physical education. Analogical teaching. Sense of the student**

## **INTRODUCCIÓN**

Según Wuest (1999) la educación puede referirse desde el paradigma desarrollista (CEPAL, 1960), el crítico (Althusser, 1974; Baudelot y Establet 1975; Bowles y Gintis, 1981; Bourdieu y Passeron (1977) o el interpretativo (Nussbaum y Tusón, 1982; Conde, 2005) y la formación docente desde los paradigmas siguientes :

- Conductista. Desarrolla una serie adecuada de arreglos de contingencias de reforzamiento y control de estímulos para enseñar, ofrece modelos conductuales.
- Humanista. Facilitador de la capacidad potencial de autorrealización del alumno, creador de un clima de confianza, colaboración y respeto.
- Psicogenético. Facilitador de aprendizaje y desarrollo; promotor de la autonomía moral e intelectual del alumno.
- Cognitivo. Organizador de la información que tiende puentes cognitivos y funge como promotor de habilidades del pensamiento y estrategias para un aprendizaje significativo.
- Sociocultural. Agente cultural que realiza una labor de mediación entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación de los alumnos mediante un ajuste de la ayuda pedagógica (Díaz Barriga, 2006).

La postura hermenéutico crítico comprensiva, es derivada del paradigma interpretativo y humanista y plantea que la educación es un proceso orientado por el bien común y su acción lógicamente compuesta por una visión de revaloración social del hombre (Conde, 2005). La educación física aporta a la liberación del hombre a través de la liberación de su motricidad, liberando formas de movimiento estereotipadas, abriendo el camino a la corporeidad y la expresión de su ser.

Guerrero (2007, p. 218) plantea que en educación física, muchos posgrados se proponen una enseñanza globalizada e integral, sin embargo no logran este propósito y tienden más a una enseñanza tecnomotora y deportiva. Un posgrado de educación física analógico se olvida de la exagerada preocupación por el dominio de contenidos y técnicas, sus objetivos y propósitos han dirigirse a la argumentación, a la interpretación de los textos, a saber contextualizar los conceptos, las teorías y los campos explicativos. La comprensión es un tema que debe tratarse en sus sesiones, los criterios valorales, la capacidad crítica y generación de conocimientos han de ser el centro de sus argumentaciones.

Beuchot (2006) sustenta estas interpretaciones de la hermenéutica analógica hacia la educación y plantea que la "... interacción en el aula, entre maestro y alumnos, y entre los alumnos mismos, es un texto que tiene que ser interpretado. De esa manera podrán comprenderse mejor las expectativas, intereses, deseos y aún afectos que se mueven en el aula. La hermenéutica se ha revelado como un instrumento muy apto para la investigación pedagógica" (Beuchot, 2006, p. 67). Conde (2005) plantea que la hermenéutica analógica ayudará a desarrollar una docencia prudencial y proporcional, de manera que, sin imponer unívocamente patrones de conducta o soluciones absolutas, no caiga en el relativismo de muchos docentes, que se dedican a proporcionar al alumno la justificación de sus deseos. Así, en relación con la educación, la hermenéutica analógica ayudará a crear en el salón de clases una lógica de sentido y unas relaciones armónicas entre el docente y el estudiante.

Formación docente es el conjunto de programas, planes y proyectos de corte institucional orientados a reproducir determinados contenidos epistémicos, didácticos, organizacionales, axiológicos, mitológicos, éticos, antropológicos, etc., hacia el corpus profesoral con fines específicos al interior de una formación social históricamente determinada, es decir, la formación docente es la teoría, práctica, marcos nocionales, líneas temáticas, métodos y técnicas a nivel de transmisión cognoscitiva elaborada por una institución determinada, dirigida a construir saberes para una población magisterial específica (Conde, 2005).

El concepto de educación física adoptado en este trabajo, recupera la idea de Jean Le Boulch, Julio Legido y Alicia Grasso sobre aproximarse al movimiento y emplearlo como instrumento educativo para mejorar en los alumnos la capacidad de percibir, de tomar decisiones y de ejecutar acciones (SEP, 2006, p. 20). En ello vemos una educación física cuya intención es integrar mente-cuerpo (en un concepto denominado soma), se interesa en el movimiento del cuerpo dentro de su ambiente, en la conciencia corporal propiamente dicha y en la capacidad de ese cuerpo vivido de educarse en tanto que cuerpo vivido (Eisenberg, 2007, p. 284). Este campo se sitúa en la intersección de las artes y de las ciencias que se interesan en el cuerpo viviente, y es dentro de los dominios de la salud. Este concepto recupera la alegría por el movimiento en la educación física escolar, pero invitando a los alumnos a desarrollar secuencias motoras que requieran no solo de ejecución sino de movimientos estratégicos, donde el movimiento tenga un sentido propio y social (recuperando la idea de Parlebas sobre la sociomotricidad), rompiendo el círculo vicioso del adiestrar al cuerpo, de silenciarlo, someterlo, codificarlo, dirigirlo desde fuera, desarrollar su eficiencia motriz o lograr un “cuerpo acrobatado” (Torres, et al. 2007). La educación física es la materia que pretende que los niños y los adolescentes reconozcan sus capacidades y posibilidades motrices como fuente de satisfacción y autorrealización personal mediante procesos de integración, de expresión, de disfrute en la confrontación lúdica y del despliegue de su pensamiento estratégico; asimismo busca que los alumnos valoren la diversidad y las maneras de ser de sus compañeros y desarrollen una actitud analítica ante la importancia de cumplir con las reglas del juego limpio durante la acción motriz (SEP, 2006, p. 23).

### **DESARROLLO METODOLÓGICO.**

Beuchot (1997) plantea que la hermenéutica es ciencia y arte de interpretar textos hiperfrásticos. Es donde más se requiere el ejercicio de la interpretación. Además, la hermenéutica interviene donde hay polisemia. Refiere que el objetivo o finalidad del acto interpretativo es la comprensión, la cual tiene como intermediario o medio principal la contextualización, el acto de interpretar es el de contextualizar, o por lo menos una parte y aspecto muy importante de ese acto, pues la comprensión es el resultado inmediato y hasta simultáneo de la contextualización. Utiliza la contextualización, la analogía, la univocidad, la equívocidad, el análisis semántico, sintáctico y pragmático de la textualización en el posgrado.

Proceso. El criterio para la selección de los entrevistados (alumnos) es: haber concluido alguno de los dos programas de maestría que se ofrecieron en la Escuela Normal de Educación Física del Estado de México (ENEF). Se buscó entrevistar a los alumnos más representativos por su claridad en la visión sobre la maestría y su capacidad de expresar su experiencia sobre estos actos, así como a 2 alumnos que no aprobaron algún seminario de la maestría presentando una interferencia en el proceso del estudio y no concluyeron con la generación que iniciaron. Se entrevistó a 13 alumnos. Se utilizó la entrevista, la autognosis y el análisis de textos. De estas entrevistas se seleccionaron los comentarios que refieren a las categorías y nos permiten reconstruir el sentido y significado que los programas y los alumnos vislumbran en este posgrado.

En relación a la primer categoría del sentido de la formación docente del programa: tenemos las subcategorías de: objetivos y propósitos del programa, el aprendizaje del conocimiento científico, el compromiso del educador físico y los valores promovidos en el texto del programa.

La segunda categoría trabajada en esta interpretación del programa de maestría se refiere al sentido subjetivo de los alumnos hacia los estudios de maestría. Esta categoría se compone de nueve subcategorías, y dado que es el principal objetivo, se desarrolla por apartados que refieren a: *el sentido ético, el sentido profesional, el sentido de la perspectiva de vida* (pertenencia a un grupo de intelectuales que producen explicación y comprensión), *el sentido crítico, sentido el reflexivo, sentido interpretativo, sentido semiótico, sentido histórico (diacrónica) y sentido contextual (sincrónica)*.

## **ANÁLISIS DE RESULTADOS Y CONCLUSIONES.**

En el análisis de datos se utilizó el programa computacional Atlas.ti para la codificación y la construcción de las explicaciones. Los resultados son: El concepto de educación unívoca no fue encontrado de forma plena expresado en los programas de maestría de la ENEF. Lo que sí se reconoció fue que los rasgos filosóficos de preocupación por el hombre y su desarrollo no se lograron. Sin embargo los programas sí presentaron rasgos e intenciones relacionadas con al análisis, reflexión, crítica y la formación en valores y la ética. Lo que reconocemos es que, aunque estaba escrito, estas intenciones sobre los valores no tienen actividades escolares que permitan su aprendizaje y práctica en la institución. Los programas presentan rasgos unívocos en su concepto de educación cuando plantean la atención a las necesidades de una sociedad industrial, pero también rasgos analógicos cuando buscan la intersubjetividad con el diálogo, los valores y la reflexión histórica. Concluimos que el concepto de educación en los programas es una mezcla de tradiciones humanistas y eficientistas y que la innovación en el posgrado de educación física es obstaculizada por prácticas de formación conductistas y por la escasez de recursos para la consolidación académica.

El concepto de formación docente unívoca no se presentó en todos sus rasgos, pues se promovió la reflexión, el análisis, la crítica, la historicidad, la expresión oral y escrita, la intersubjetividad y la reflexión valoral. Sin embargo los alumnos siguen pensando que faltó práctica, niegan la importancia de la teorización, buscan la información y presentación acrítica de la misma, se apoyan en la memorización más que en la reflexión, creen que el docente de educación física es un práctico eficiente y no un intelectual, que su función es la instrucción y no la comprensión; que sus deficiencias son en la práctica de las técnicas de la educación física. Por ello concluimos que en relación al concepto de formación, los programas proponen una intención de formación docente analógica, sin embargo las prácticas desarrolladas y las condiciones en que realizaron los programas no lograron los cambios en la formación. La visión unívoca de la formación docente en los alumnos no fue superada.

Los programas de maestría en educación física plantean intenciones de formar un docente analógico, pero en la práctica no existieron condiciones para formar líneas de investigación, se privilegió la información sobre la formación, se dio más importancia a la teoría que al análisis de la práctica innovadora, no se favoreció la conformación de grupos académicos para la generación de innovaciones en la educación física. Los alumnos manifiestan un deseo de clausura, de verdades absolutas, monolíticas (Conde, 2005).

Resultado de la investigación realizada, encontramos que el sentido más importante para los alumnos de posgrado, es la superación profesional, el mejorar su labor como docentes, el ascenso escalafonario y en algunos el deseo de integrarse a grupos profesionales que le complementen el sentido a su hacer docente y de su vida personal, de su existir en el mundo.

En relación al sentido de los alumnos para asistir a una maestría en la ENEF y el sentido propuesto por el programa de maestría, se logró una explicación del fenómeno bajo una microteoría que se presenta

como la interpretación a los textos, unidades de análisis y códigos. Se reconoce que los alumnos se acercan a la maestría buscando convertirse en profesionales prácticos (docentes con grandes capacidades para desarrollar una práctica docente variada, divertida y satisfactoria para alumnos, docentes y directivos de su escuela de trabajo), pero repitiendo modelos ya construidos.

Al analizar el sentido ético y valoral interpretamos que los alumnos de la maestría en educación física no consideran como necesario de tratar los valores en la maestría, no son propios para el aprendizaje, sus valores y prácticas las consideran adecuadas, correctas y propias para la docencia, no buscan innovar sus valores. Esto se puede observar al reconocer que aunque les hacían reflexionar sobre estas categorías, ellos presentaron conductas de enfrentamiento, deshonestidad, falta de cooperación, desinterés y exclusión en las sesiones, lo cual no consideran como inadecuado en la profesión de la docencia. Se requiere un modelo de docencia que reconstruya sus nociones y prácticas valorales.

El sentido histórico, semántico y contextual, de acuerdo a la interpretación realizada de las entrevistas, tienen caracterizaciones de poco importantes o intrascendentes para el docente de educación física. Consideran que su tratamiento es un asunto teórico sin reflejo directo en la práctica docente, el esfuerzo dedicado a los temas donde se abordan contenidos de este corte es escaso, aunque, por su importancia en la práctica de la educación física, merecería ser investigado por separado y con mayor profundidad.

## REFERENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA.

- Beuchot, M. (1997). *Tratado de Hermenéutica Analógica. Hacia un modelo de interpretación*. México: UNAM-Itaca.
- Beuchot, Mauricio. (2006). *Puentes hermenéuticos hacia las humanidades y la cultura*. México: Eón-Universidad Iberoamericana.
- Conde, Gaxiola, Napoleón. (2005). *Hermenéutica analógica y formación docente*. México: Editorial Torres Asociados.
- Díaz Barriga, F. (2006). *La enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw Hill.
- Eisenberg, R. (Coord.) (2007). *Corporeidad, Movimiento y Educación Física. Tomo I y II. Colección La investigación Educativa en México 1992-2002*. México: UNAM-FES Iztacala –DEGENAM- ESEF.
- Guerrero, A. (2007) Educación de la Motricidad. En Eisenberg, R. (Coord.) *Corporeidad, Movimiento y Educación Física. Tomo I. Colección La investigación Educativa en México 1992-2002*. México: UNAM-FES Iztacala –DEGENAM- ESEF.
- Latapí, Pablo. (1995). La modernización educativa en el contexto neoliberal. En Simposium Internacional: Formación docente, modernización educativa y globalización. Noviembre, México: UPN.
- Torres, L. M. y Molina R. M (2006). *La educación física y deportiva: significados y corrientes*. En Eisenberg, R. et. al. *Corporeidad Movimiento y Educación Física. La investigación Educativa en México. 1992-2004. Tomo I. Estudios Conceptuales*. D.F.: UNAM-DGENAM.
- Wuest, T. (1999). La dimensión ético-valorativa en la formación docente inicial. En Wuest, T. et al. *Formación, representaciones, ética y valores* (pp. 15-57): México, D.F: CESU-UNAM.

## **Experiencia Profesional**

### **Robertino Albarrán Acuña**

El maestro Albarrán es egresado de la carrera de Sociología de la UNAM, de la Maestría en el ITESM y candidato a Doctor en Educación (CIE-INACE). Ha llevado a cabo múltiples investigaciones sobre el diseño curricular en el área de la educación física. A partir del año 2002 es jefe del departamento de Posgrado de la Escuela Normal de Educación Física del Edo. de Méx. Es coautor de tres programas de posgrado en el área de educación física, miembro del Consejo consultivo Interinstitucional de Educación Física (SEP), evaluador de 2 programas en el área y coautor del Estado del conocimiento en Educación Física 2002 (COMIE).

### **Napoleón Conde Gaxiola.**

Doctor en Filosofía por la UNAM, en Antropología por la ENA y en Educación por la UAM. Ha realizado 7 libros sobre Hermenéutica Analógica, miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) nivel II, catedrático de tiempo completo en el posgrado de la Escuela Superior de Turismo (IPN) y congresista internacional en educación.